



浙江省嵊州市下王镇石溪地质文化村 推介宣传画册



浙江省嵊州市人民政府·二〇二四年六月

壮观的玄武岩柱状节理



气势宏伟的覆卮石浪



下王镇的最高峰——覆卮山



下王镇的母亲河——十八都江



历史悠久的泉岗古村



标识以石溪“石”字为型，以青山绿水为基调，融合了玄武岩柱状节理、覆卮山石浪、十八都江、古村元素，诠释了石溪地质文化村地质特色和人文特色。



目 录

前 言	01
第一章 地质塑造篇	03
地理区位	05
地质背景	06
地史演化	07
地质遗迹	11
第二章 自然人文篇	21
生态环境	23
人文资源	31
第三章 建设发展篇	41
基础设施	43
科普设施	45
服务设施	46
宣传活动	47
结 语	54

前言

嵊州四面环山，五江汇聚，素有“万年文化小黄山、千年剡溪唐诗路、百年越剧诞生地、两圣一祖归隐处”之称。位于东北部的下王镇，生态环境优美，地质景观独特，自然资源丰富，是浙江省旅游强镇，美丽乡村示范镇。

漫长的地质演化，在这里塑造了玄武岩柱状节理群、玄武岩台地、石浪、壶穴、河流阶地等奇特的地质景观；悠久的村庄历史，在这里积淀了浓厚的人文底蕴，泉岗古村、樟家田千亩梯田、百年辉白、最牛全家福、村嫂文化等是其独一无二的人文资源；廿四碗、大糕等是村庄特色美食的缩影。下王镇有效融合各类资源，打造以“地质+生态旅游”为建设模式的地质文化村。地质文化村的创建，提升了村庄的文化内涵，改善了村庄基础服务设施，打响了村庄旅游知名度，为乡村区域旅游增色添彩，为村庄经济高质量发展带来的新的动力。

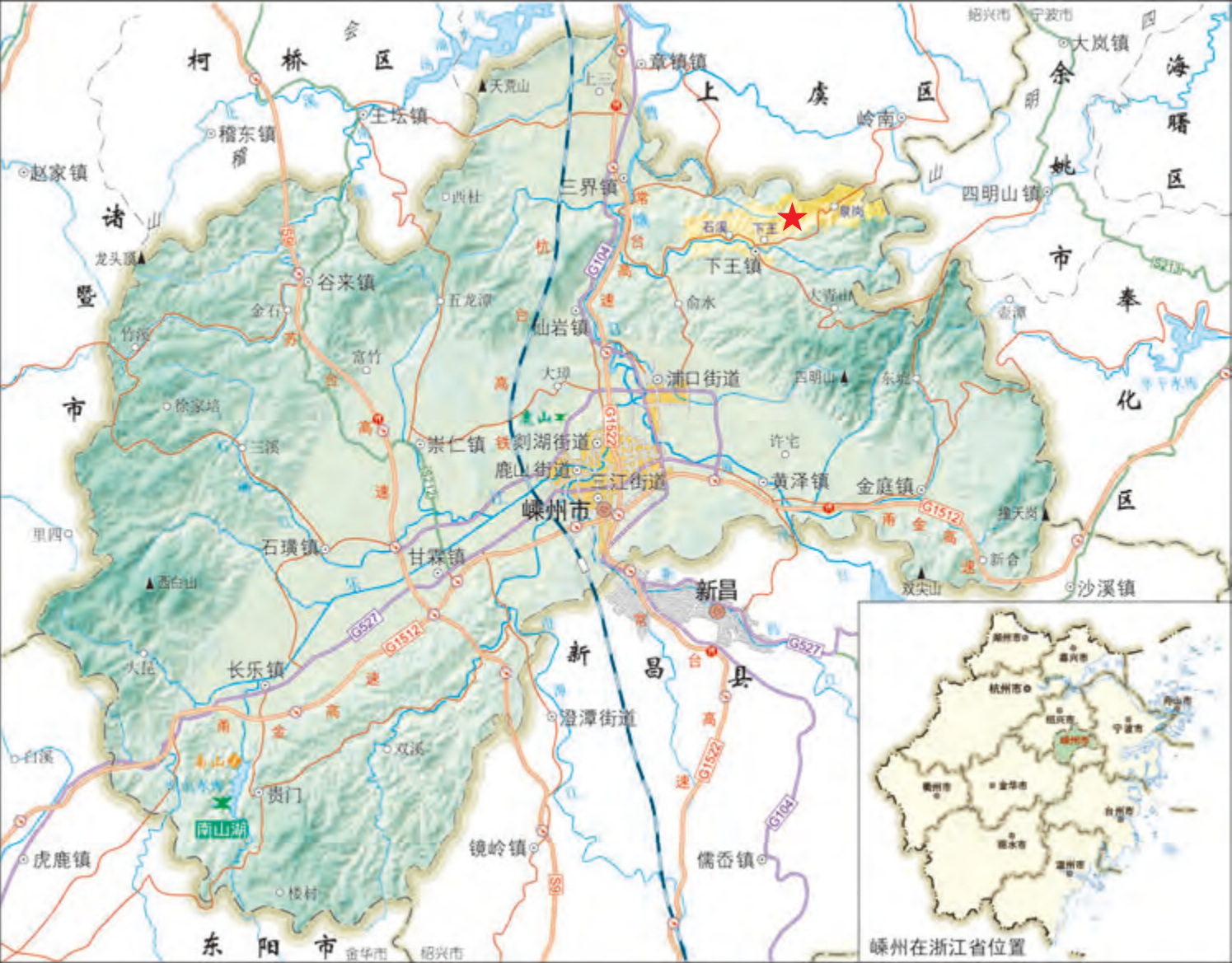




第一章 地质塑造篇

地理区位

石溪地质文化村位于浙江省嵊州市东北部，四明山北麓，北靠上虞区，东接余姚市，西邻仙岩镇，面积29平方公里。曲折蜿蜒的清白线穿村而过，风光旖旎的十八都江串联起石溪、下王和泉岗等各具特色的村落。



地质背景

石溪地质文化村大地构造位置属华南地层区，主要发育中生代早白垩纪火山碎屑岩和新近纪玄武岩。周边地层简单，大面积区域为高坞组火山岩所覆盖，西山头组火山岩仅在在细青湾—木杓田湾一带分布，嵊县组玄武岩仅出露于在十八都江河谷地带分布有第四纪冲积物。

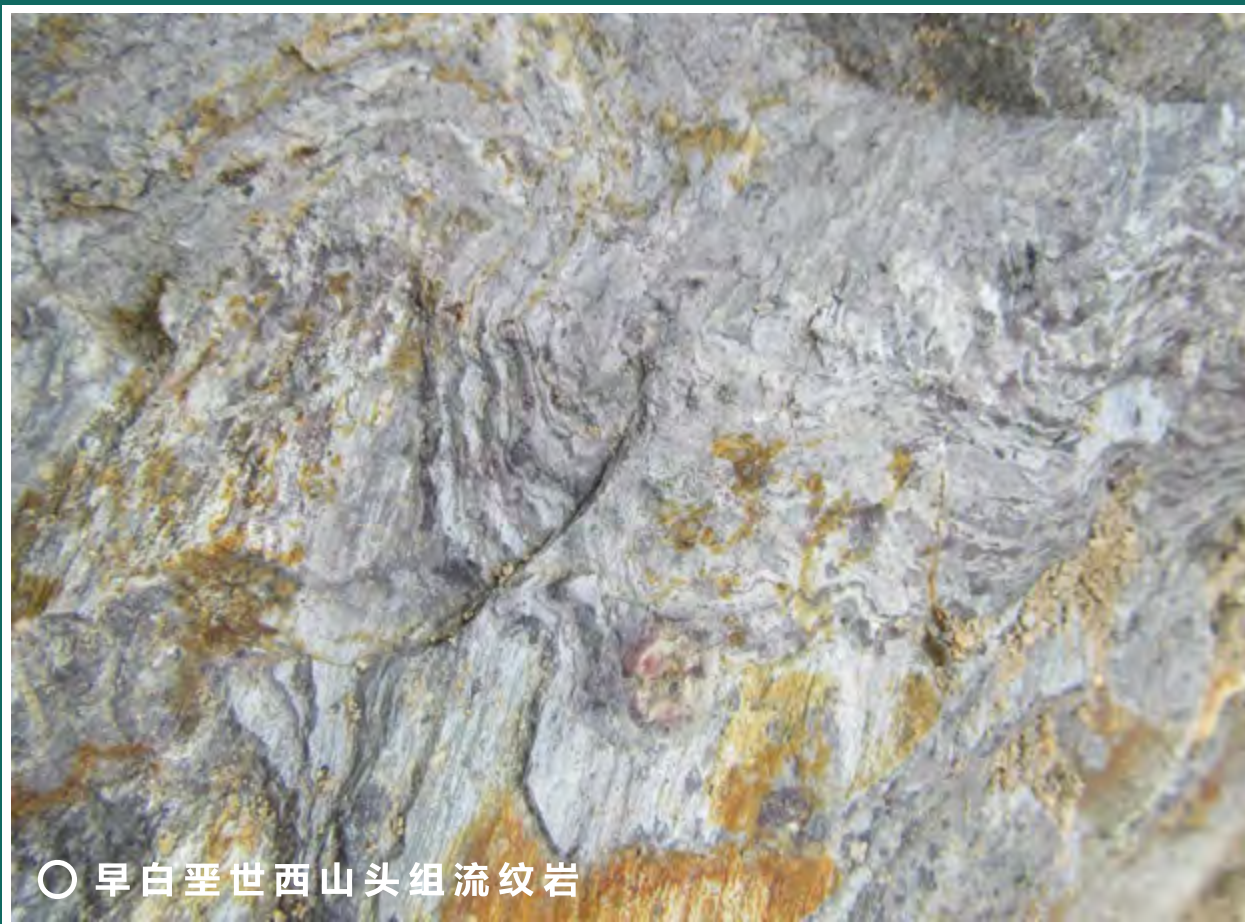


地史演化

从1.3亿年前的早白垩世开始，强烈的火山喷发在嵊州境内堆积了巨厚的火山碎屑岩。



高坞组地层形成距今1.3-1.2亿年之间。地层岩石组合是火山强烈爆发的一个阶段的产物，火山岩相为火山碎屑流相堆积成岩，主体岩性为晶屑熔结凝灰岩。岩石组合具有单一性，即岩性总体变化不大，晶屑主要由石英和长石组成，具有晶屑含量高且粒度粗大，岩石呈现块状构造且厚度大等特点，貌似“花岗岩”。这种岩石在石溪一泉岗一带大面积出露。



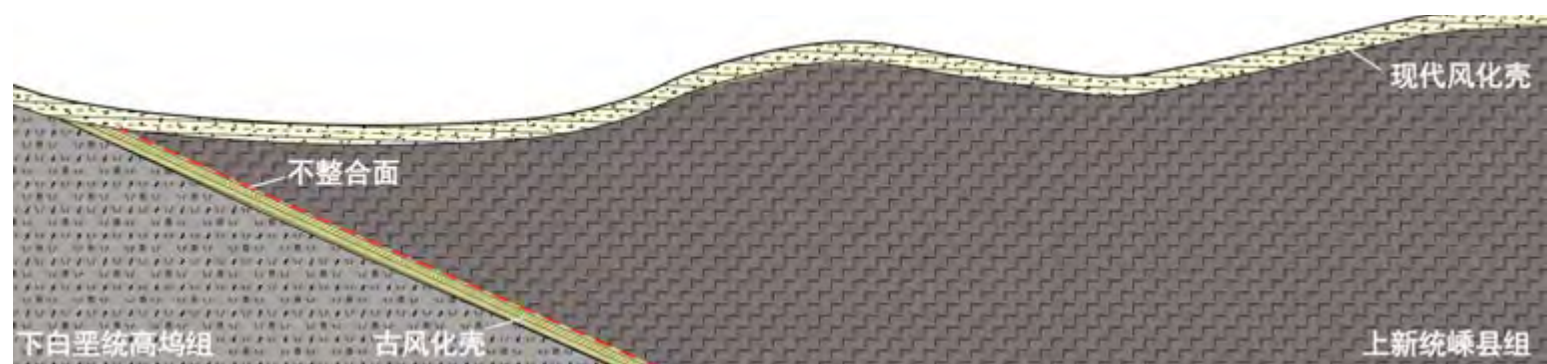
○ 早白垩世西山头组流纹岩



○ 早白垩世西山头组砾岩

西山头组一段由流纹岩、晶屑凝灰岩为主体夹粉砂岩、砾岩等组成，反映了西山头早期火山喷发具有间歇性特点，即周期性的强烈的爆发堆积与平静的洼地沉积作用转换。

此后，火山活动慢慢平息，地壳抬升，火山岩层逐渐被侵蚀、剥蚀。上新世以来，火山活动再次上演，玄武质岩浆上涌并溢出地表，覆盖于中生代火山岩之上，形成了上百米厚的玄武岩。



之后，地壳再度抬升，河流侵蚀下切，形成了独特的玄武岩台地-河谷地貌景观。



地质遗迹

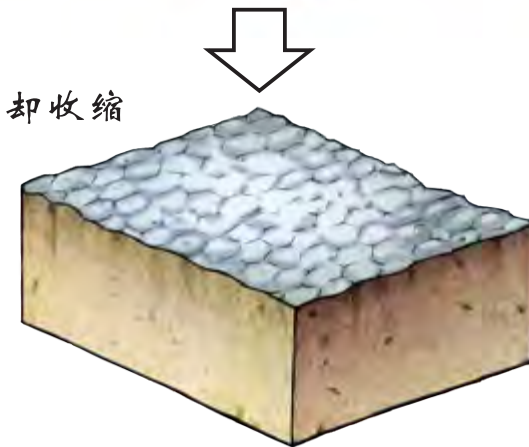
石溪玄武岩原生柱状节理景观群

柱状节理群出露于溪后-石舍一带，数千万根石柱紧密并排矗立于十八都江江畔，似一道天然“堤坝”。因其整体面貌形似织布机，又称其为布机岩。横截面有四边形、五边形、六边形，形态或直立，或倾斜，或呈放射状，叠层并列，气势磅礴，蔚为壮观。

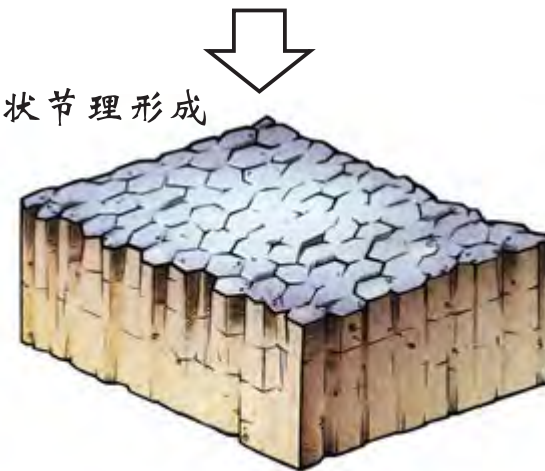
熔岩流



冷却收缩



柱状节理形成



玄武岩柱状节理形成过程

当玄武质岩浆喷溢出地表流动静止后，一方面底部的岩浆因温度逐渐降低而形成半凝固状，内部出现多个温度压中心，岩浆向温度压力中心逐渐冷却，收缩，在垂直岩浆冷却面方向上形成裂缝面，另一方面由于各温度压力中心距离基本相等，围绕各温度压力中心的张节理距离也基本相同，故在垂直于冷凝面的方向上就形成规则的六棱柱。但实际上，熔岩往往并非均质，在冷凝过程中也会受到各种因素影响，因此不一定会形成完美的六棱柱，而可能还夹杂着四棱柱、五棱柱、七棱柱等。



覆卮山石浪飞花崩塌地质遗迹

在覆卮山四周0.4平方千米范围内，共分布有12条石浪。其中最大的一条石浪最宽可达50米，长约600米，块石岩性为晶屑熔结凝灰岩，块体大小不一，大者可达10m以上，棱角状，表面多见假流纹构造。数以万计的不规则巨石浩浩荡荡、奔涌而下，绵延数百米，似蛟龙出海，又似万马奔腾。



火山岩突岩——风动岩

呈不规则立方体，长、宽约10米，高约4~5米。产出于高坞组熔结凝灰岩中，受后期构造作用，岩石沿节理破裂、崩塌，残留在原地的基岩形成了风动岩。由于其处于海拔约740米的山坡，雨后大量云雾从山间升腾而上，火山岩突岩隐匿在高山云雾中，风吹云飘，似突岩在移动，故而得名“风动岩”。



火山岩象形石——乌龟岩

乌龟岩整体呈不规则长柱状，长、宽约8~10米，高约20米，形态受控于岩体节理，产出于高坞组熔结凝灰岩中，局部可见火山角砾，大小约1~2厘米，呈次棱角状产出。从远处眺望，顶部形似乌龟背，故有“乌龟岩”之称，同时，因其高度约七丈，又名“七丈岩”。



火山岩象形石——老虎岩

老虎岩是覆卮山上部崩落的岩石，在缓坡区堆积而成，长约8~10米，宽约2米，高约1~2米。位于海拔约720米的覆卮山南侧半山腰，在云雾缭绕中，远看似老虎蹲在山头上，故有“老虎岩”之称。



壶穴群

河床基岩中分布着大小不一、形态各异的洞穴，称为壶穴。石溪壶穴在平面形态上呈圆形、椭圆形或不规则形，平面分布具有定向性，多为浅型壶穴。由于流水搬运携带着的岩石碎块，在经过长年出现湍流的河段，遇到基岩河床凹处不断翻滚打转、冲击下，基岩河床形成圆形或椭圆形空洞——壶穴。它是水流磨蚀和水力侵蚀综合作用的现代河床微地貌。



石舍河流阶地

十八都江石舍段北侧凸岸处，有一高于河床的较平坦的台地，便是河流阶地。是第四纪以来受地壳缓慢抬升影响，河流下切侵蚀作用形成新的河床，被废弃的河床，成为河漫滩，逐渐发展成为河流阶地。



樟家田火山通道

火山通道产出高垆组地层中，宽约30米，呈向北西方向陡倾状产出，通道内岩石成分复杂，主要可见火山集块角砾岩，集块角砾成分复杂，大小4~10厘米不等，岩性主要有流纹岩、流纹斑岩、花岗岩、晶屑凝灰岩等。两侧围岩为晶屑熔结凝灰岩，两者为侵入切割关系。



火山集块岩——火山通道的产物
火山集块岩：火山爆发过程中岩浆冲破上覆岩层或早期岩石形成大小不一的岩石碎块，经压实固结形成。

气孔状玄武岩与杏仁状玄武岩岩石剖面

在棕褐色玄武岩表面分布着大小不等、形态圆滑、密密麻麻的孔洞，这是典型的玄武岩气孔构造；又因其形似蜂巢，亦有“蜂洞岩”或“浮石岩”之称。之所以形成大量的气孔，是由于玄武质岩浆富含大量气体，在喷出地表以后，环境变化，压力骤减导致岩浆内气体膨胀和逃逸，在岩浆固结过程中形成各种大小和数量不同的椭圆或扁平状气孔，个别呈管状。

所谓杏仁状，是在气孔状玄武岩成岩的基础上，受后期残余岩浆低温热液充填于气孔中形成的各类矿物晶体，常见的有方解石、石英、绿泥石、绿帘石和高岭石。杏仁状玄武岩处于地表，其杏仁矿物极易受地表水侵蚀及风化流失。



第二章 自然人文篇



»»» 生态环境

这里远离都市喧嚣，山峦连绵起伏，密林郁郁葱葱，溪水清澈透明，生态环境优美。森林覆盖率达82.35%，风光旖旎，空气清新，是“天然氧吧”。



十八都江贯穿整个下王镇，是下王镇的母亲河，全长约20公里，是下王境内流域面积最大、流程最长、风景最美的一条溪流。顺流而下，沿途水流时而激湍，时而舒缓，两岸视野开阔，山体优美，植被繁茂。



雨后茶园青翠欲滴，如碧玉镶嵌在山川之间，袅袅云雾在山间缠绵飘荡，如诗如画，令人心旷神怡。



泉岗茶园已入选浙江最美田园。一抹翠绿，弥漫着春茶的清香，漫步在茶丛间，清晨高山的纯氧和着茶树泥土特有的气味，清新自然，心旷神怡。



○ 春意盎然缀梯田



○ 丰收时节，秋日硕果，稻谷飘香



樟家田梯田地势陡峭，
呈梯式层叠，犹如一条条青
石阶梯延伸至覆卮山巅，逼
仄地互相交错盘旋。



清白线穿村而过，犹如舞动在山间的飘带，串起了一路的美景，也串起了一路的惊险与刺激。沿途山峦连绵起伏，四季景色美不胜收。



人文资源

村庄历史悠久，人文底蕴浓厚，孕育有绵延近千年的忠孝文化和与时俱进的村嫂文化，保存具有明清建筑特色的俞氏祠堂、老台门、俞丹屏故居；炮制有独具匠心的百年茗茶-泉岗辉白。

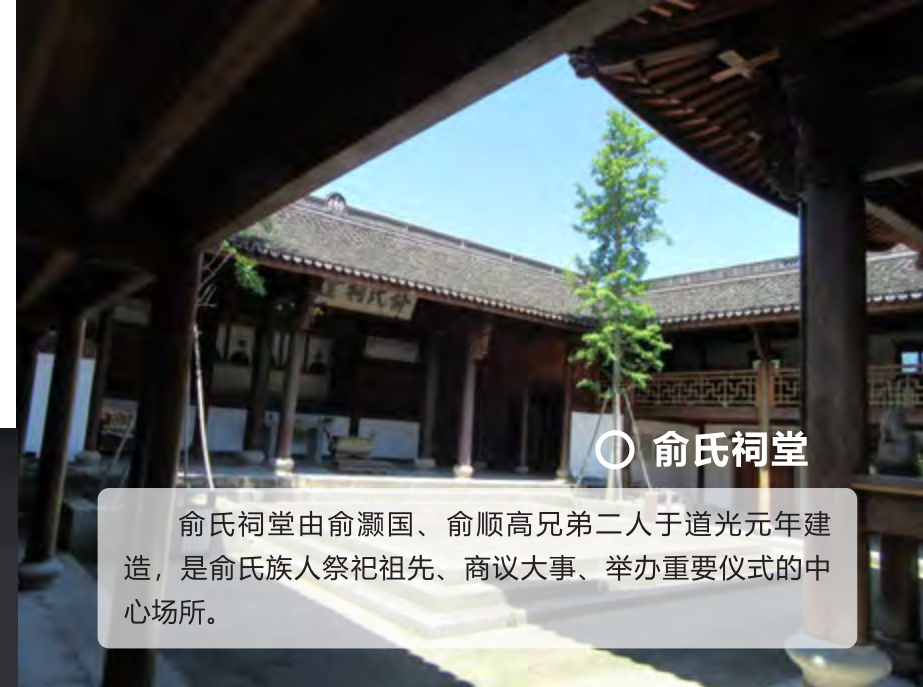
最牛全家福

2017年1月31日石舍村举行《石舍任氏家谱》竣工仪式。任氏25代至31代，共计七代后裔1000余人，齐聚石舍，共同参加庆祝活动。其中500余人在玄武岩柱状节理景观前拍摄了全家福。这张“全家福”在《绍兴日报》首发后，被海内外媒体高度关注，有力传播，在中国国家博物馆展出，成为了2017年网红图片。一张“全家福”凝聚着一个家庭深深的记忆、浓浓的亲情，也是家风和美德代代相传的见证。



村嫂文化

石溪村是“村嫂”发源地。时至今日，从最初的19人已发展到近300人。村嫂的身影活跃在乡村的各个角落，“村嫂”成了村级自治体系中的重要力量。村嫂志愿服务经验走出了国门，吸引了12个发展中国家的76名女官员到石溪村实地考察，并成立了村嫂志愿展厅，成为石溪的红色地标。



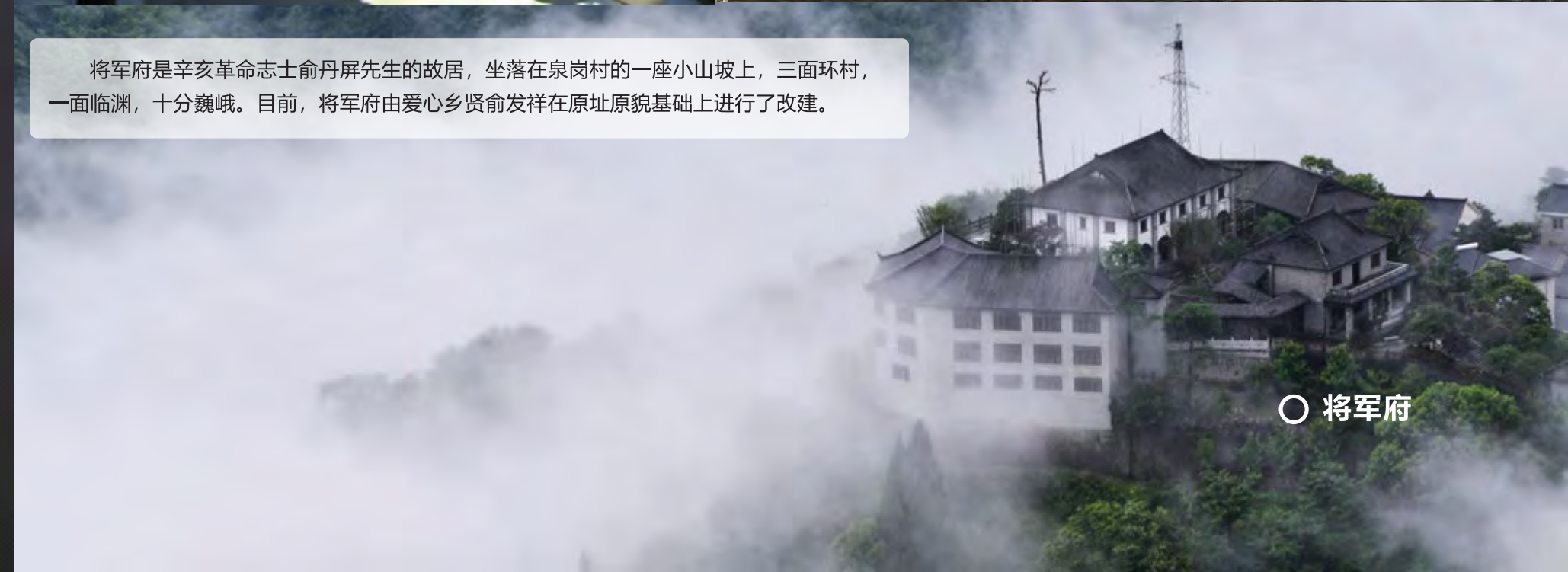
○ 俞氏祠堂

俞氏祠堂由俞灏国、俞顺高兄弟二人于道光元年建造，是俞氏族人祭祀祖先、商议大事、举办重要仪式的中心场所。



○ 起祥小学旧址

起祥小学为俞丹屏出资建造，是嵊州地区发现的建造时间最确切，保存最完整的民国学校，为本地民国时期的教育研究提供了难得的实物资料。



○ 将军府

将军府是辛亥革命志士俞丹屏先生的故居，坐落在泉岗村的一座小山坡上，三面环村，一面临渊，十分巍峨。目前，将军府由爱心乡贤俞发祥在原址原貌基础上进行了改建。

○ 泉岗制茶工艺

盘花卷曲
色泽翠绿
绿中带霜
芽毫藏隐

泉岗辉白始创于清代同治年间，一度是朝廷贡茶，民国初年，被列为全国十大名茶之一。其独特的传统制茶工艺已入选绍兴市非物质文化遗产。



是美食，是滋味，更是一种乡愁！

廿四碗：由芝麻盐、藟头、腌笋、腌苋菜梗、煎豆腐等24中菜品组成，是地道的农家菜，是下王乡村美食浓缩的精华。



大糕是二寸见方，五分厚，糯米粉蒸的，薄薄的面上用胭脂水印福禄寿禧，映起猪油豆沙馅的褐色，流流动，留出雪白的四边，方方的像玉玺印。



第三章 建设发展篇



科普设施



服务设施



○ 山地微型马拉松休闲大会



»»» 宣传活动

连续举办多届山地微型马拉松休闲大会、乡村旅游文化节活动等，逐步打响乡村旅游品牌。推动旅游民宿、休闲养生产业蓬勃发展。





○ 民俗文化艺术节



○ 运动文化旅游节



○ 农事文化节



○ “覆春日之约 油幸福花海” 梯田油菜花摄影节



○ “越嵊州 越有戏” 乡村越剧联赛

地质文化村导览图





结 语

赏玄武奇石
踏云梯石浪
游千年古村
品百年茶韵

石溪地质文化村
盼君至